



Guía medológica para el docente

Área de Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad

Segundo Grado Ciclo Básico

Autoridades del Ministerio de Educación

Oscar Hugo López Rivas
Ministro de Educación

Héctor Alejandro Canto Mejía
Viceministro Técnico de Educación

María Eugenia Barrios Robles de Mejía
Viceministra Administrativa de Educación

Daniel Domingo López
Viceministro de Educación Bilingüe e Intercultural

José Inocente Moreno Cámara
Viceministro de Diseño y Verificación de la Calidad Educativa

Samuel Neftalí Puac Méndez
Director General de Currículo
-DIGECUR-

Carlos Alfonso López Alonzo
Subdirector de Diseño y Desarrollo Curricular

Zaida Lorena Aragón Ayala de Argueta
Subdirectora de Evaluación Curricular

Especialista

M.Sc. Edwin Geovanni Hernández Luis
M.A. Marvin Estuardo Ramírez Cordón

Diseño y Diagramación

Licenciada Ana Ivette González Cifuentes

© **MINEDUC -DIGECUR** Ministerio de Educación de Guatemala
www.mineduc.gob.gt / www.mineduc.edu.gt
Dirección General de Currículo
6ª. Calle 1-36, zona 10, Edificio Valsari, 5º nivel, Guatemala, C.A. 01010
Guatemala, 2019

Se puede reproducir total o parcialmente siempre y cuando se cite al Ministerio de Educación—
MINEDUC— y / o a los titulares del copyright, como fuente de origen y que no sea con usos
comerciales para transmitirlo.

Carta al Docente

Estimado Docente

El Ministerio de Educación con el propósito de facilitar la importante labor que realiza en el centro educativo, le proporciona la *Guía metodológica para el docente*, como propuesta para coadyuvar en las acciones didácticas con los estudiantes. La misma constituye un recurso de apoyo para la aplicación del Currículo Nacional Base en el aula, para el área de Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad.

El desarrollo metodológico propuesto, busca hacer énfasis en los momentos clave de las sesiones de aprendizaje. Cada una ha sido diseñada de acuerdo con la secuencia de indicadores de logro y contenidos de la malla curricular; ofrece además, actividades para que los estudiantes desarrollen habilidades que les permitan alcanzar aprendizajes significativos.

Usted como docente, tiene la libertad de perfeccionar y enriquecer esta guía con sus conocimientos y creatividad de tal manera que la misma responda al contexto y las características del grupo o grupos de estudiantes que atiende.

Esperamos que con esta propuesta, pueda llevar a cabo un proceso metodológico secuencial y dinámico; tomando en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes.

Es usted quien hará vivencial esta guía curricular. Le deseamos éxito en el proceso educativo.

Atentamente,



Ministerio de Educación

Para el desarrollo de las diferentes sesiones de aprendizaje se utilizarán íconos que situarán el desarrollo de determinadas acciones.

¿para qué sirve?
para visualizar y orientar el proceso de aprendizaje.

¿cómo están organizados?
* Cantidad de integrantes
* lugar donde se desarrolla la actividad
* el tipo de actividad

Tabla de íconos

	Trabajo individual
	Trabajo en parejas
	Trabajo en tríos
	Trabajo en equipo
	Todo el grupo
	Trabajo en casa
	Actividad interactiva
	¿Qué necesitamos saber?
	Investiguemos

Guía metodológica para el Docente área Ciencias Sociales, Formación Ciudadana e Interculturalidad

Sesión de aprendizaje No. 1

Tiempo sugerido

11 Períodos.

Introducción

La antropología registra y documenta la evolución del ser humano desde sus orígenes hasta el presente; compara a las distintas etnias y sociedades y trata de explicar sus particularidades en relación con el resto, estas particularidades se refieren a la cultura, a partir de las cuales se emprenden procesos de investigación científica.

Por tanto, en cuanto a investigación, *"la antropología sigue los procedimientos del método científico general (...) consistente en observar, elaborar hipótesis, verificar y concluir. La antropología es una ciencia social y la verificación se realiza mediante el trabajo de campo, a partir de una observación que sea lo más participante posible, para llegar a una conclusión basada en la comparación sistemática. La metodología de la antropología es dependiente del propósito comparativo y cualitativo que persigue"* (Universidad de Cantabria, 2017, s/p).

Contenidos

- 1.1.1. Investigación antropológica
- 1.1.2. El método científico en Antropología
- 1.1.3. Métodos y técnicas de investigación pertinentes para antropología.
- 1.1.4. Metodología para el estudio de aspectos culturales de los Pueblos: etnografía, etnología, entre otros.
- 1.1.5. Desarrollo práctico de la técnica básica de investigación antropológica con pertinencia comunitaria y cultural

Competencia

1. Aplica procedimientos específicos de investigación de determinadas Ciencias Sociales.

Indicador de Logro

- 1.1. Distingue los métodos y técnicas de investigación propios de la Antropología.

Recursos didácticos

- Pizarrón
- cuadernos
- lapiceros
- libros especializados
- computadoras
- internet
- celulares
- artículos científicos

Inicio



1. Prepare un material que permita a los estudiantes ponerse en contexto respecto a las Ciencias Sociales, especialmente sobre la antropología, puede ser un video, un cartel, una lectura, etc.
2. Procure que los estudiantes demuestren sus saberes respecto a las Ciencias Sociales, cuáles son, cuál es el objeto de estudio de cada una, hasta abordar a la antropología. Recuerde que se trata de cuestionar a los estudiantes, usted no debe dar ningún tipo de respuesta, son ellos los que deben evidenciar sus aprendizajes previos, por ser los protagonistas del proceso.
3. Busque un recurso en donde los estudiantes puedan anotar sus respuestas de manera conjunta. (Pizarra, tarjetas, murales, entre otros).

Verificación de Actividades

Motive a todos los estudiantes a que expongan lo que saben.

Genera un clima de confianza

Desarrollo

“La antropología es el estudio de la humanidad en todos los lugares y en todas las épocas.

[...]

[...], la antropología es el único campo que ofrece una perspectiva humanística, científica, biológica, histórica, psicológica y sociológica del tema.

[...]

La antropología es, pues, un tipo de turismo intelectual por cuanto permite al hombre observar las costumbres de otros y encontrarlas algunas veces parecidas a las propias y otras veces muy distintas. [...] La Antropología nos proporciona información para ilustrar a los amigos, entretenerlos, sorprenderlos y dejarlos con la boca abierta ante las maravillosas costumbres del mundo.

¿Algún pueblo va desnudo todo el tiempo? [...] ¿Comen saltamontes y serpientes algunos pueblos? [...]

Las respuestas a estas preguntas son a veces el producto secundario de las investigaciones de campo de los antropólogos.

La antropología se ocupa también de las cuestiones que cada generación se formula acerca de su propia identidad « ¿Quién soy? ¿De dónde vengo? ¿Quién seré?»" (Hoebel, Adamson E., y Weaver, T., 1985, p. 3)

Verificación de Actividades

Motive a los estudiantes a que expongan sus aprendizajes.

Verifique que los estudiantes cuenten con su material para trabajar

1. Con base en la información anterior, refiérase a la antropología como ciencia (puede exponer oralmente acompañado de algún material de apoyo). Haga énfasis en por qué es ciencia. Puede complementar esta información con alguna investigación que usted realice. Puede apoyarse también en el video que se encuentra en el siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=FnugIFQ2dEM>
2. Vea el siguiente video, hasta el minuto 3:26, si se pudiera busque la forma de que los estudiantes también lo vean, lo cual depende de su creatividad <https://www.youtube.com/watch?v=Oy88OaHYI2c>
3. Con base en el video del numeral 2, solicite a los estudiantes que elaboren un organizador gráfico (mapa mental, mapa conceptual), puede ser individual o de acuerdo a su criterio docente.

El método antropológico: los 2 métodos básicos usados son los estudios de campo y los estudios comparativos; con "método" designamos la forma en que se selecciona el objeto de estudio y con "técnicas" designamos los procedimientos operativos que sirven para recopilar y analizar esos datos (test, muestreos...):

Etnografía y Etnología:

1º) Etnografía: recoge datos de una cultura.

Orientación crítica y dialéctica: se interesarán por la luz que dicha comparación arroja sobre su propia cultura.

2º) Etnología: compara con otras culturas.

Orientación positivista: esperan establecer la existencia de correlaciones significativas.

3º) Antropología: busca proposiciones generales sobre aspectos concretos de las culturas humanas.

Técnicas antropológicas:

- Técnicas investigación: lo que caracteriza la investigación antropológica no es el que se recurra a unas técnicas u otras (observación participante, entrevista en profundidad o análisis de redes), sino los usos que se hace de ellas; una "mirada antropológica" (perspectiva teórico-epistemológica determinada) y una "estrategia específica" (etnografía) es lo que caracteriza la investigación antropológica y no tanto el aprender procedimientos o técnicas.
- ¿Técnicas cualitativas o perspectiva cualitativa? que la etnografía esté dentro de las metodologías cualitativas no supone que desprecien las cuantitativas de producción y análisis de información (encuesta, escalas actitudes o análisis cuantitativo redes sociales) pero proponen no hacerlas como mera contabilidad, traduciendo los números a palabras, sino buscando el sentido que los números encierran.
- Características de la Etnografía:
 - Apertura y flexibilidad: la investigación etnográfica supone un proceso continuo de crítica y re-teorización.
 - Extrañamiento antropológico: replanteamiento de los conceptos que el investigador usa para entender, interpretar y/o explicar la realidad.

-Estudio de las perspectivas de los actores sociales: no consiste sólo en captar las motivaciones de la gente sino también los modelos culturales donde se hacen.

1. Rasgos definidores de la etnografía:

- Presencia del investigador en el campo de estudio.
- Prolongación en el tiempo de esa presencia.
- Negativa a separar las figuras de trabajador campo (produce/recoge datos) y del analista de los mismos.

2. Entrevista y observación participante en la investigación etnográfica:

Entrevistas: las más adecuadas para conocer los puntos vista son las abiertas (en profundidad), ya que permite grabarlas y así poder hacer un análisis pormenorizado de ellos, pero han de usarse teniendo en cuenta que son apropiadas para estudiar los discursos en torno a un tema, pero para las conductas y los acontecimientos a los que los discursos se refieren es más apropiada la observación participante.

Observación participante: se caracteriza lo que el etnógrafo capta en sus relaciones con los sujetos y su participación, por medio de las notas de campo (información procedente directamente de la observación participante) y el diario de campo (normalmente al final de la jornada y a partir de las notas, sobre la conducta y los sentimientos que el etnógrafo experimenta durante el proceso de investigación).

3. Otras técnicas de campo:

Método genealógico: la genealogía es básica en la organización social de las sociedades NO industriales donde viven y trabajan con sus parientes próximos.

Historias de vida: relato autobiográfico mediante entrevistas sucesivas que muestra el testimonio subjetivo de una persona en la que se recojan los acontecimientos y valoraciones que esa persona hace de su existencia, ofreciendo una forma de relacionar a la persona con su cultura.

Análisis de redes: la sociedad puede describirse a partir de las relaciones de individuos con otros, la configuración de sus roles sociales, la forma que toman las relaciones entre estos roles y las reglas que ordenan tales relaciones. Para Cucó esta técnica ha sido relevante en los estudios de los movimientos sociales, al permitir observar cómo las redes interpersonales funcionan como canales de transformaciones culturales y políticas.

Otras: grupo discusión, análisis discurso, audiovisuales, mapas, tablas, gráficos, censos. (Rodríguez, s/a, p. 5)

1. La observación participante: Este es uno de los procedimientos característicos de la antropología. El investigador establece una buena relación con la población que pretende estudiar, basándose en el contacto personal y la confianza mutua. Es decir, el antropólogo forma parte de la vida de la comunidad al mismo tiempo que la estudia.

Como técnica de investigación, es útil para comprender por qué la gente se organiza de tal o cual manera, qué tiene de significativo un evento, etc.

2. Las conversaciones: Son un complemento de la observación. El antropólogo habla con la gente y pregunta acerca de lo que observa. Un requisito fundamental para esta técnica es el conocimiento de la lengua de la comunidad estudiada. El investigador debe averiguar datos sencillos, como los nombres de los objetos que le rodean, e informaciones más complejas, como entender las discusiones públicas.

3. La entrevista dirigida: El antropólogo habla cara a cara con sus informantes, hace preguntas y anota las respuestas. Se diferencia de la encuesta porque es una técnica más directa y personal. Sirve para evaluar patrones y excepciones de la vida comunitaria. Durante la entrevista, surgen datos secundarios interesantes que tal vez el investigador no tenía planeado recoger.

4. La técnica genealógica: Se utiliza para conocer los antepasados y parientes de la comunidad estudiada. Es una técnica antropológica bien establecida para reconstruir la historia y entender las relaciones actuales, porque en las sociedades no industriales, los vínculos de parentesco son la clave de la vida social. El matrimonio tiene también importancia en esta técnica, porque los casamientos estratégicos entre tribus, pueblos y clanes generan alianzas políticas.

5. Los informantes privilegiados: El investigador escoge a las personas que, por su experiencia, talento o preparación, pueden proporcionar informaciones más completas o útiles sobre aspectos particulares de la comunidad.

6. Las historias de vida: Son útiles para conocer las personalidades individuales, los intereses y las habilidades de los miembros de una comunidad y, ese modo, hacer un retrato cultural más íntimo de la sociedad que se estudia. El antropólogo escoge a los miembros que le parecen interesantes y elabora su historia de vida: sus experiencias personales, sus percepciones de la vida, sus reacciones, sus aportes comunitarios, etc.

Fuente: Elaboración propia con información de Club Ensayos (2013)



Proporcione a los estudiantes la información anterior, puede entregarla de manera impresa, tal cual o mediada y asigne una actividad con la cual pueda verificar los aprendizajes que los estudiantes obtuvieron de dicha lectura. Procure que los estudiantes comprendan la importancia de la etnografía y la etnología para estudiar aspectos culturales de los diversos Pueblos de Guatemala, para cual también se sugiere que tanto usted como docente y los estudiantes profundicen sobre ello.

El momento de la integración ha llegado, por favor, prepare una actividad con la cual los estudiantes apliquen una técnica de investigación antropológica. Recuerde que puede ser cualquier técnica de las que se han abordado en la presente sesión, usted como docente es el encargado de acompañar a los estudiantes (planificación, elaboración del instrumento, trabajo de campo, consolidación de la información obtenida, elaboración del informe o producto antropológico, etc.) y establecer los mecanismos para verificar los aprendizajes, durante la actividad y al finalizar la misma.

Cierre



En conjunto, elaboren un mural que contenga un cuadro para trabajar la técnica del PNI, -positivo, negativo e interesante- en donde los aspectos positivo y negativo deben ser propiamente del desarrollo de la actividad y el aspecto interesante debe evidenciar los aprendizajes que los estudiantes construyeron.

Sesión de aprendizaje No. 2

Tiempo sugerido

11 Períodos.

Introducción

La Historia como ciencia social «tiene por objeto de estudio los fenómenos y hechos que acontecieron en el pasado del hombre y la sociedad. La Investigación Histórica adquiere, en cierto modo, un carácter científico en el siglo XVIII con la incorporación del método científico. De allí entonces que para obtener el conocimiento debe seguirse una serie de procedimientos que se inician con el planteamiento del problema, la formulación de hipótesis, recolección y análisis de los datos, evaluación de la autenticidad y exactitud de las fuentes, síntesis e integración de los datos y culminar con la elaboración del informe de los resultados». (Fusco, 2009, p. 229).

Contenidos

- 1.2.1. La investigación en historia.
- 1.2.2. Método científico, su aplicabilidad en la investigación histórica.
- 1.2.3. Metodología de la investigación histórica.
- 1.2.4. Práctica de técnicas o procedimientos básicos de investigación histórica con pertinencia comunitaria y cultural.

Competencia

1. Aplica procedimientos específicos de investigación de determinadas Ciencias Sociales.

Indicador de Logro

- 1.2. Compara los métodos y técnicas de investigación antropológica e histórica.

Recursos didácticos

- Pizarrón
- cuadernos
- lapiceros
- bibliografía especializada sobre la temática
- artículos científicos,
- computadoras
- internet
- hojas y pliegos de papel
- marcadores

Inicio



Elabore una serie de preguntas que permita que los estudiantes evidencien sus aprendizajes previos, especialmente sobre la sesión anterior. Las preguntas pueden ser: ¿Qué trabajamos en la sesión anterior? ¿Sobre qué ciencia social aprendimos? ¿Cuál es el objeto de estudio de la Antropología? ¿Cuáles son sus métodos? ¿Cuáles son sus técnicas? ¿Qué técnicas aplicamos en nuestra actividad de investigación realizada? ¿Cuáles fueron los aspectos positivos y negativos de la técnica aplicada? ¿Qué permite la antropología en relación a nuestros Pueblos? ¿Qué aprendimos de nuestros Pueblos y de la sociedad por medio de la aplicación de la técnica de investigación antropológica?

Elija recursos en los cuales se pueda anotar lo que los estudiantes respondan. Propicie un espacio de discusión y de reconstrucción de saberes.

Verificación de Actividades

Permita la emisión de las diversas opiniones, siempre orientando que las mismas se enmarquen en el respeto a los demás.

Desarrollo



Utilice el siguiente video para introducir a los estudiantes al estudio de la Historia como ciencia social (todo depende de su creatividad, puede proyectarlo, verlos por grupos desde un celular, etc.) Posterior a la proyección del video, retroalimente a los estudiantes y propicie un espacio de discusión en el cual ellos puedan demostrar su saberes obtenidos con el material. El link es el siguiente: <https://www.youtube.com/watch?v=51OO5kyufSM>

Revise y lea la información que se le presenta a continuación:

La Investigación Histórica.

La investigación histórica tiene carácter científico, porque para conocer su objeto de estudio lo realiza a través de reglas y procedimientos propios del método científico; es una disciplina Humanística ya que los historiadores analizan y registran los acontecimientos individuales y grupales de la sociedad, el papel que los individuos desempeñan en las instituciones y fundamentalmente el significado de los acontecimientos en el contexto donde surgieron.

El historiador inicia su investigación fundamentándose en una serie de preguntas hasta determinar cuándo, dónde, cómo y porqué ocurrieron los hechos, se apoya en el método heurístico para la localización y clasificación de los documentos, el hermenéutico para el análisis de las fuentes y producción del conocimiento y el deductivo-inductivo es la síntesis y reconstrucción de los sucesos del pasado. Así mismo utiliza sub-métodos entre los que podemos mencionar: el cronológico, el geográfico y etnográfico. Además de dichas particularidades de la investigación histórica Aróstegui (2001: 362-363) señala que ésta debe contemplar un tema, un proyecto y un procedimiento para abordarlo. El historiador debe tener un diseño que guíe su trabajo y lo oriente hacia la búsqueda de las respectivas conclusiones. Planificar una investigación histórica deberá tener en cuenta los momentos técnicos y cognoscitivos, además de atender a los niveles de: el de lo que se quiere conocer, el de cómo conocer y el de la comprobación de lo conocido. Es necesario también, siguiendo a Aróstegui, que el historiador en una investigación histórica presente una imagen exhaustiva de los documentos que blande y de las fuentes documentales que esgrime. Métodos: Û Método Heurístico: la palabra heurístico proviene del término Griego Heurisko que quiere decir yo busco, descubro, tiene como objetivo. La búsqueda de conocimientos en fuentes históricas, es analítico e inductivo parte del material recolectado para su ordenamiento y definición de las propiedades que estos tienen. En cuanto al método heurístico Belmonte (1997), propone que el investigador debe reconocer los siguientes objetivos:

¿Qué acontecimiento o qué objeto está observando directa o indirectamente?

Verificación de Actividades

La fase de desarrollo debe permitir en todo momento la discusión y el protagonismo de las y los estudiantes.

Procure que los estudiantes se sientan motivados y acompañados en el proceso de investigación.

¿Qué conceptos de los que ya conoce puede relacionar con estos acontecimientos y objetos? ¿Qué clase de registro vale la pena hacer? Estos tres elementos: Objeto, Concepto y Registro de los hechos están internamente ligados cuando producimos conocimientos nuevos.

- **Objeto:** Cualquier cosa material que existe y se puede observar. ejemplo: Escultura, Museos, Obras de Arte, Edificaciones, etc.
- **Concepto:** Definiciones que el investigador hará de acuerdo a las perspectivas del marco teórico y de las fuentes.
- **Registro:** Consiste en la transcripción de las observaciones de los datos recolectados en el diario del investigación, fichas, entrevistas, etc.

Método Hermenéutico: el termino hermenéutico proviene de la palabra Griega Hermeneuo que quiere decir yo explico. Este método propone que toda comprensión es diferente, su sentido está determinado por la situación histórica del intérprete y por los intereses de cada época en su propósito por comprenderse así mismo, a la luz de la tradición. En la investigación histórica la objetividad solo se puede alcanzar desde cierta distancia que permite una visión más amplia y un completo reconocimiento del hecho objeto de estudio. La distancia en el tiempo permite al investigador tomar conciencia en cuanto a los prejuicios y discriminar lo falso de lo verdadero. La comprensión del pasado ha de hacerse desde el presente aunque este a su vez es resultado del pasado.

Es un enfoque global y holístico sobre los acontecimientos objeto de estudio en su contexto, permitiendo identificar situaciones problemáticas. - En este enfoque el investigador activa su experiencia previa, su mundo, su subjetividad, su marco conceptual para poder orientarse hacia el objeto de investigación y así convertirse en interlocutor del acontecimiento.

Método Deductivo-inductivo: la investigación histórica es la reconstrucción de los hechos o sucesos del pasado, utiliza los métodos deductivo-inductivos, va de lo general a lo particular y se complementa de lo particular a lo general.

Sub-Métodos:

- **Cronológico:** proviene del nombre griego Cronos que significa dios del tiempo, este método provee de la técnica necesaria para la organización de los datos e información sobre los hechos o acontecimientos de acuerdo a las fechas en que acontecieron.
- **Geográfico:** este método permitirá al historiador determinar la ubicación geográfica donde ocurrieron los hechos y características de estas localidades.
- **Etnográfico:** a través de este el historiador identificará las razas que integran los pueblos, manifestaciones culturales y creencias de los grupos sociales relacionados con los hechos históricos de la investigación.

Funciones de la Investigación Histórica

La investigación histórica en su proceso investigativo cumple las funciones de describir, clasificar y explicar los fenómenos o hechos sociales del pasado, al

respecto Lafrancesco (2003), propone: En la práctica la investigación histórica comprende las siguientes funciones específicas: descripción, clasificación y explicación, estas funciones están presentados en términos del conocimiento que proporcionan. Basados en estas funciones, los principales pasos para llevar a cabo una investigación histórica son:

Análisis Descriptivo:

Caracterización global del objeto de estudio

Determinación de los objetos de sociales.
Descripción del contexto en el cual se presenta el fenómeno de estudio.
Identificación y descripción de las diferencias que existe entre dos o más subgrupos de la población objeto de estudio.
Delimitación de las partes, categorías o clases que componen el objeto de estudio.
Descripción del desarrollo o evolución del objeto de estudio.

Análisis Taxonómico (Clasificación en tipologías):

Clasificación de las unidades de la población de estudio.
Elaboración de las tipologías de las comunidades, pautas culturales, de conducta, etc.

Análisis Explicativo:

Explicación de los factores determinantes (psicológicos, sociológicos, económicos, políticos, culturales, geográficos, ambientales, etc.).

Conciliación de los enfoques temporales

Explicación diacrónica (factores antecedentes, históricos o genéticos).

Explicación sincrónica (atemporal).



Funciones de la Investigación Histórica

Fuente: Lafrancesco, Giovanni 2003

El proceso de la Investigación Histórica

La investigación histórica comprende un proceso investigativo enmarcado dentro de las investigaciones cualitativas y las ciencias sociales que tienen por finalidad la creación del conocimiento acerca de los acontecimientos individuales y grupales, sus estructuras, conductas, cultura e interacciones en un contexto determinado. Podemos distinguir en el proceso de investigación histórica las siguientes etapas:

Planteamiento del Problema: El investigador formula una o varias interrogantes acerca del objeto de estudio de la investigación que en este caso es un hecho, acontecimiento o evento histórico, con el fin de comprender los sucesos y determinar las causas y efectos o consecuencias de este. Las interrogantes a resolver, deberán ser de relevancia social ésta «...se cumplirá en la medida de la sensibilidad del investigador frente a los problemas de su época y sociedad». (Cardoso, ob.cit, p.164). Además de la preponderancia del tema, también éste debe ser viable. Retomando a Cardoso (2001: 165), dicho autor manifiesta que deben existir los recursos documentales en su sentido amplio, de igual forma los recursos humanos y materiales. Cuando estamos al frente de un problema susceptible de ser investigado, en el mismo, según el autor citado, debe haber criterio de originalidad «...identificar una laguna en los conocimientos... una incoherencia en el campo del saber, una falla en el cuerpo teórico admitido... contribuir con algo nuevo para la construcción de la ciencia histórica...» (ob.cit, p.165). No obstante, tener en cuenta estas cuestiones metodológicas, lo más importante es el interés que pueda tener el historiador en investigar un hecho que éste precie de histórico. Es cierto que en las instituciones de Educación Superior existen líneas de indagación que pueden orientar al investigador, sin que esto constituya una imposición temática, pero lo más relevante es la valoración personal, es el entusiasmo que tenga quien hurgue una temática específica «...la vocación de investigador contiene una buena dosis de curiosidad, de interés y aun de pasión...» (ob.cit, p.166).

La Formulación de Hipótesis: en esta etapa el historiador formula una serie de proposiciones que dan respuestas al problema de investigación, de esta manera intenta explicar los hechos y sus condiciones para luego dedicarse a la recolección y análisis de datos que le permitirán confirmar o refutar tales proposiciones. Debe tenerse presente que en historia se trabaja con hipótesis distintas a las de las ciencias naturales «...interesarán sólo las hipótesis explicativas, aquellas que ofrecen una solución al problema científico planteado-hipótesis heurísticas o de trabajo-, y que serán sometidas a verificación...» (ob.cit, p.153).

Recolección y Análisis de Datos: durante esta etapa el investigador acude a todas las posibles fuentes de información para resolver el problema de investigación y obtener datos relevantes acerca del objeto de estudio. Se considera fuente de información a todo soporte, material producto de la actividad humana que ofrezca o manifieste a través de diferentes medios, datos que evidencien la existencia de un hecho, estas fuentes se clasifican en: primarias y secundarias.

Fuentes Primarias: son la base de la investigación histórica, ya que están directamente relacionadas con los hechos y fundamentan el significado de este en el contexto donde surgieron, estos pueden ser: testigos oculares, testimonio oral, autobiografía, actas, leyes, constituciones, informes oficiales, archivos presentados en forma escrita, protagónica y mecánica, datos considerados por las iglesias como actas de bautismo y casamiento; cartas; archivos pictóricos y restos o vestigios del pasado tales como: edificios, instalaciones, muebles, enseres, vestimentas, utensilios, joyas, fósiles y esqueletos, etc.

Las Fuentes Secundarias: se basan en la información que procede de personas que no estuvieron presente en la escena del acontecimiento, relatan los que otros dicen o escriben, estos datos se encuentran en libros de textos, manual de historia, informes sobre trabajos de investigación, etc. Algunas de estas informaciones pasan por diversas interpretaciones y pueden producir distorsiones acerca de la realidad de cómo ocurrieron los hechos.

Evaluación de la Autenticidad de los Datos: durante el análisis de los datos el historiador debe establecer la veracidad de los datos obtenidos de las fuentes primarias y secundarias que fundamenten su investigación, adopta una actitud crítica sobre la información recabada y la somete a una evaluación, este proceso de evaluación se efectúa aplicando dos criterios: crítica externa y crítica interna.

Crítica externa: a través de la crítica externa se determina la autenticidad de las fuentes, si los datos son genuinos, confiables o falsos, el historiador se pregunta lo siguiente: ¿Si los datos se escribieron en la fecha que se dice que se escribieron? ¿Los escribió la persona que lo firma? ¿Se encontraron donde se escribieron? ¿En cuál periodo se escribió? Para responder a estas interrogantes se examina: la antigüedad y calidad de la tinta, la técnica de imprenta, tipo y estilo de escritura, composiciones químicas del papel, uso del lenguaje y expresiones acorde a la época. Estos serán indicadores de cuando se realizó el documento y la veracidad de los datos.

Crítica Interna: se encarga de establecer la exactitud y confiabilidad de la fuente, si se trata de testimonios orales, se deben verificar la presencia de estos en el lugar y momento de los acontecimientos, en la actualidad se aplican pruebas como las de ADN para determinar relaciones genéticas y radiocarbono para determinar las fechas. Otra forma de verificar el nivel de exactitud, es solicitando a un experto que examine y emita su opinión en cuanto a si es o no una evidencia fidedigna de los sucesos objeto de investigación.

Síntesis o integración de los Datos: una vez verificada la autenticidad de los datos el historiador procede a organizar y registrar los datos de una manera coherente y sistematizada utilizando un orden geográfico, la cronología, temática o combinación de los mismos, para posteriormente proceder a la redacción del informe de los resultados de investigación.

Registro de los Datos:

Se debe registrar la información suministrada por cada una de las fuentes de investigación tales como documento, registro, materiales y artefactos tomando en cuenta el lugar y fecha de obtención, fecha de creación y descripción del mismo, quienes produjeron la información y su vinculación con los hechos, tipo de objeto y usos que se le darán en la investigación.

Clasificación de los Documentos, Materiales y Artefactos

Categoría	Individuales	Grupales
Documentos	Certificados de nacimientos, matrimonios, bautismos. Licencias y partidas de nacimiento. Escrituras de propiedades, cartas, diarios, manuscritos, notas, libros.	Acta constitutiva de una empresa, constituciones, Leyes, Declaración de Independencia, Catastros, Actas académicas
Materiales	Fotografías Retratos Tatuajes Dibujos	Videos - cintas
Artefactos	Vasijas Vestimentas Mobiliario Juguetes	Edificaciones Museos Castillos Escultura colectiva

Fuente Batista, Hernández y Hernández (2006) Metodología de la Investigación. Pág. 615

Elaboración del Informe de los Resultados: el historiador valiéndose de sus habilidades como intérprete procede a la redacción del informe de los resultados de la investigación en los que expondrá todo el proceso de su trabajo investigativo, iniciando con la relevancia y argumentos que justificaron su investigación, problemática planteada, proposiciones formuladas en las hipótesis, fuentes utilizadas, método de validación de la fuente, resultados obtenidos, conclusiones y bibliografía. El historiador de acuerdo a sus habilidades creativas narrará los resultados con un alto nivel literario y procurará captar el interés del lector, los presentará por escrito para su publicación. Esta publicación deberá constar de la siguiente estructura.

- 1. Introducción:** Esta contiene la descripción del tema y objetivo del estudio y planteamiento del problema, contexto donde surgen las interrogantes, justificación de la investigación, enunciado de la hipótesis, fuente de información, métodos y técnicas utilizados.
- 2. Cuerpo del Texto:** Está conformado por el desarrollo del trabajo, exposición de los resultados y hallazgos de la investigación divididos en capítulos por puntos y subpuntos de acuerdo a la temática y el estilo de la exposición del historiador.
- 3. Conclusiones:** Se expone el punto de vista del historiador sobre los hechos o fenómenos estudiados, comprobación de las hipótesis y logros de los objetivos propuestos.
- 4. Lista de Fuentes y Bibliografía:** Al final del texto se presenta las citas de las fuentes de información. Primero las fuentes primarias: los documentos, manuscritos organizados de acuerdo al orden de archivo donde fueron registrados, de las fuentes secundarias empezando con los textos, folletos, periódicos, revistas. La Referencia Bibliográfica: se debe reseñar primer apellido, inicial del primer nombre del autor, seguido del año de publicación, título de la obra. Editorial y localidad de publicación. Se organiza en orden alfabético. (Fusco, 2009, p. 233-244).

De acuerdo con Caballero (2012):

El método de investigación histórica es el denominado analítico-sintético mediante el cual el estudio de un acontecimiento histórico debe analizarse en el marco de

todos y cada uno de los componentes que lo definen, ya sean sociales, políticos, religiosos o etnográficos.

El método analítico es el heurístico, que sería el manejo de las fuentes orales o escritas; y el método de síntesis es el hermeneútico, que consiste en explicar el sentido de las fuentes partiendo de sus bases objetivas y subjetivas.

También sabemos que la investigación histórica es deductiva-inductiva. Deductiva para sacar conclusiones a partir de una hipótesis desde el razonamiento de lo general a lo particular; e Inductiva que permite lo contrario, que partiendo de hechos singulares llegar a conclusiones generales.

[...]

Una vez analizados los hechos históricos no existe una única manera de escribirlos, pero sí podemos ver varias maneras de reseñarlos: la crónica, en la cual se exponen los hechos de manera cronológica y detallados a una región limitada, a una época a unos acontecimientos determinados; las efemérides, en la que se relatan los acontecimientos por días; las décadas, en las que relatan lo ocurrido en periodos temporales de diez años; las memorias, en las que se narran los hechos por alguien que intervino en ellos y; el ensayo, que es la forma más utilizada por el historiador para escribir el informe final de su investigación.

[...]

El estudio y el análisis de la historia puede ser un buen tema de debate a la hora de enmarcarlo en un único procedimiento, sí que es cierto que la investigación metodológica sigue el esquema descrito anteriormente pero a ello hay que añadir la propia labor del historiador que investiga los hechos y la interpretación que de ellos hace. (p. 2,3.)



Proporcione a los estudiantes la información anterior, puede mediarla en caso considere que es muy extensa o compleja. Lo importante es que los estudiantes manejen la misma y desarrollen también desarrollen la habilidad de lectura comprensiva. Para verificar el manejo de la información puede diseñar una pequeña prueba objetiva o un organizador gráfico.

Con base a todo lo construido hasta el numeral 3, planifique y desarrolle una situación en la cual los estudiantes apliquen un proceso corto y sencillo de investigación histórica, basado en método deductivo-inductivo y en el aspecto de cronológico o crónica (o puede ser otro). Recuerde que de acuerdo a su criterio docente debe: a). definir si será individual o en equipo, b). la forma en que se presentarán los resultados de la investigación, c). acompañar y orientar a los estudiantes y, d). establecer lo relacionado a evaluación de los aprendizajes. Se sugiere que el procedimiento investigativo también incluya el estudio y reconstrucción de la Historia de nuestros Pueblos.

Cierre



Planifique y desarrolle una actividad de aprendizaje que permita a los estudiantes establecer similitudes y diferencias entre procedimientos/técnicas de investigación antropológica y procedimientos/técnicas de investigación histórica. Puede ser una técnica de discusión como el debate o un organizador gráfico como un cuadro comparativo. Para la actividad que seleccione debe diseñar los instrumentos de evaluación respectivos.

Sesión de aprendizaje No. 3

Tiempo sugerido

11 Períodos.

Introducción

«La sociología es, dicho de manera muy simple, el estudio sistemático del comportamiento social y de los grupos humanos. Se centra en las relaciones sociales, cómo esas relaciones influyen en el comportamiento de las personas y cómo las sociedades, la suma total de esas relaciones, evolucionan y cambian». (Schaefer, 2012, p.3).

Contenidos

- 1.3.1. Investigación sociológica.
- 1.3.2. Métodos y técnicas utilizados en la investigación sociológica.
- 1.3.3. Empleo de técnicas y procedimientos de investigación en sociología.
- 1.3.4. Comparación entre distintas técnicas y procedimientos de investigación aplicados en antropología, sociología, historia, entre otras.

Competencia

1. Aplica procedimientos específicos de investigación de determinadas Ciencias Sociales.

Indicador de Logro

- 1.3. Demuestra interés por investigar temáticas sociales.

Recursos didácticos

- Pizarrón
- cuadernos
- lapiceros+
- libros especializados,
- computadora
- internet

Inicio



Planifique y desarrolle una actividad en la cual los estudiantes compartan su experiencia de trabajo investigativo de las últimas dos sesiones, con preguntas como: ¿Qué técnicas o submétodos de investigación hemos aplicado? ¿Qué hemos aprendido de nuestra sociedad y/o comunidad? ¿Qué hemos aprendido de nuestros pueblos? ¿Qué nos deja como personas el poder realizar investigación antropológica e investigación histórica? Con base a lo que hemos investigado ¿qué puedo hacer como persona para contribuir al cambio de la problemática que investigué? ¿A qué personas o sujetos sociales hemos estudiado?

Verificación de Actividades

Promueva el desarrollo de aprendizajes con base a la discusión y la exposición de experiencias.

Todo el trabajo debe desarrollarse en el marco del respeto.

Desarrollo



Vea con los estudiantes el siguiente video, el cual deben analizar ya sea durante la reproducción o después, buscando la mayor comprensión posible del contenido. El link es el siguiente https://www.youtube.com/watch?v=8mUunE9ao_Y

Planifique y desarrolle con los alumnos un proceso de investigación en el cual los estudiantes profundicen sobre la sociología. De acuerdo a su criterio se establecerá: a). Cómo se presentará la información, b). Cómo se evaluará la actividad.

Revise la siguiente información tomada de Schaefer (2012):

¿Es la sociología una ciencia? El término ciencia se refiere al cuerpo de conocimiento obtenido por métodos basados en la observación sistemática. [...], la sociología supone el estudio sistemático y organizado de los fenómenos (en este caso, el comportamiento humano) con el objeto de aumentar su comprensión. Todos los científicos, [...], intentan recoger información precisa mediante métodos de estudio que sean lo más objetivos posible. Se basan en el registro cuidadoso de observaciones y acumulación de datos.

[...]

[...]

[...] **¿en qué se fijan los sociólogos?** Estudian la influencia que la sociedad ejerce sobre las ideas y los comportamientos de y las formas en las que las personas interactúan y conforman la sociedad. Dado que los humanos somos animales sociales, los sociólogos examinan científicamente nuestras relaciones sociales con los demás.

Sociología y sentido común

La sociología se dedica al estudio del comportamiento humano. Todos nosotros tenemos experiencia y, al menos, cierto conocimiento del comportamiento humano. Cualquiera de nosotros bien puede tener su teoría sobre por qué la gente pierde su hogar, por ejemplo. Nuestras teorías y opiniones normalmente proceden del «sentido común», es decir, de nuestras experiencias y conversaciones, de lo que leemos y de lo que vemos en televisión, entre otras cosas.

[...] Sin embargo, este conocimiento del sentido común, aunque a veces sea acertado, no siempre es fiable, ya que se basa en creencias comúnmente admitidas más que en un análisis sistemático de los hechos.

[...], los sociólogos no aceptan que algo sea un hecho porque «todo el mundo lo sabe». Por el contrario, cada porción de información se debe verificar, registrar y analizar en relación con otros datos.

Los sociólogos se basan en estudios científicos para describir y comprender un entorno social. A veces, las conclusiones de los sociólogos pueden parecer de sentido común porque conciernen a diversas facetas de la vida diaria. La diferencia está en que los investigadores han verificado esas conclusiones

¿Qué es el método científico?

[...], los sociólogos se interesan en las preguntas centrales de nuestro tiempo. ¿Se está desintegrando la familia? ¿Por qué hay tanto crimen [...]? ¿El mundo se está quedando atrás en su capacidad para alimentar a la población creciente? Tales asuntos preocupan a la mayoría de la gente, independientemente de su grado de escolaridad. [...], el sociólogo tiene la responsabilidad de usar el método científico para estudiar la sociedad. El método científico es sistemático; se organiza en una serie de pasos que aseguran la mayor objetividad y coherencia posibles en el estudio de un problema. (Schaefer, 2012, p.27-32.



Fuente: Schaefer, R. (2012). Figura 2.1, El método científico.

El método científico permite a los sociólogos evaluar los datos que recopilan de manera objetiva y lógica. Sus hallazgos pueden sugerir ideas para investigaciones sociológicas posteriores.

Principales diseños de investigación

Método	Ejemplos	Ventajas	Limitaciones
Encuesta	Cuestionarios Entrevistas	Producción de información sobre temas específicos	Puede ser costoso y tardar mucho tiempo.
Observación	Etnografía	Producción de información detallada sobre organizaciones o grupos específicos.	Conlleva meses o incluso años de trabajo intensivo de recolección de datos.
Experimento	Manipulación deliberada del comportamiento social de las personas.	Producción de mediciones directas del comportamiento de las personas	Limitaciones éticas sobre el grado hasta el cual el comportamiento de los sujetos puede manipularse.
Fuentes existentes/Análisis secundario	Análisis de censos o datos de salud. Análisis de películas o comerciales de TV	Costo-eficiencia	Se limita a los datos recopilados para algún otro propósito.

Fuente: Schaefer, R. (2012). Tabla 2.3, Principales diseños de investigación.

Fuentes existentes usadas en la investigación sociológica

Fuentes usadas con mayor frecuencia

Datos de censos
Estadísticas de delitos
Estadísticas de nacimientos, defunciones, matrimonios, divorcios y salud

Otras fuentes

Periódicos y revistas
Diarios, correos electrónicos y cartas personales.
Registros y material de archivo de organizaciones religiosas, corporaciones y otras organizaciones
Transcripción de programas radiales
Grabaciones de películas y programas televisivos
Páginas web, blogs y salas de chat
Letras de canciones
Registros científicos (como formularios de patentes)
Discursos de figuras públicas (como políticos)
Votos en elecciones o por funcionarios electos en propuestas legislativas específicas
Registros de asistencia a eventos públicos
Vídeos de protestas sociales y marchas
Literatura, incluyendo folclor

Fuente: Schaefer, R. (2012). Tabla 2.2 Fuentes existentes usadas en las investigación sociológica.

Cierre



Planifique un foro en el cual los estudiantes expongan lo relacionado a los procesos de investigación desarrollados en las últimas tres sesiones de aprendizaje. La totalidad de estudiantes se dividirán en cinco (5) grupos. En un primer momento, tres representantes de tres grupos, con base a la reconstrucción de aprendizajes y profundización, hablaran de la investigación antropológica, investigación sociológica e investigación histórica respectivamente; en un segundo momento, dos representantes, uno de cada grupo restante, expondrán: un representante sobre las similitudes entre métodos, técnicas y/o procedimientos de investigación aplicados y otro representante se referirá a las diferencias encontradas en la metodología y práctica de los procesos de investigación desarrollados. Recuerde que como docente, depende de su creatividad el desarrollo de la actividad y la estrategia de evaluación a aplicar.

Sesión de aprendizaje No. 4

Tiempo sugerido

11 Períodos.

Introducción

En esta sesión pretendemos desarrollar una serie de sugerencias, como por ejemplo, ubicar los espacios dedicados a la producción económica, aquellos espacios que generan insumos, los espacios industriales, rurales, etc. Y las formas en que se entrelazan hasta crear un mercado laboral y urbano.

Contenidos

2.1.1. El espacio geográfico como resultado de la interacción entre elementos naturales, sociales y económicos.

2.1.2. El continente americano: Sus características físicas, climatológicas, humanas y económicas; diversidad cultural.

2.1.3. Zonas vulnerables del continente americanas, zonas costeras y tierras bajas.

Competencia

1. Explica la situación demográfica y ambiental del continente americano y Guatemala.

Indicador de Logro

- 1.1. Distingue las características físicas del continente americano.

Recursos didácticos

- Pizarra
- mapas
- libros y artículos científicos de biología, geografía y medio ambiente
- cartulinas
- pliegos de papel bond
- cuadernos
- lapiceros
- computadoras
- celulares

Inicio



Prepare una serie de preguntas que permitan al estudiante ubicarse espacialmente, cuestiones como: ¿Cómo se llama el país donde vivo? ¿A qué subcontinente pertenece? ¿En qué continente se encuentra mi país? ¿Existen más continentes, cuáles son? ¿Son todos los continentes iguales en tamaño y características?

Puede agregar más preguntas.

En la actividad, escriba las preguntas en tarjetas de papel y póngalas en un recipiente o una bolsa y páselas entre los estudiantes para que cada uno tome una. Incluya tarjetas que no tengan ninguna pregunta. Al tener todas una tarjeta, pida que abran la misma y en el orden que usted decida los estudiantes empiezan a responder las preguntas. Los estudiantes a quienes no les haya salido pregunta se constituyen como apoyo a los que si les corresponde responder.

Recuerde que en esta fase usted únicamente facilita la actividad, no debe retroalimentar, en virtud que son los estudiantes lo que deben evidenciar sus aprendizajes previos.

Verificación de Actividades

Fomente el trabajo en equipo, de manera que los estudiantes, todos se apoyen para responder las preguntas.

Desarrollo



Entregue a los estudiantes una hoja que contenga la siguiente información.

..." Geografía. Ella aborda el estudio del espacio geográfico desde una perspectiva formativa, a partir del desarrollo integral de conceptos, habilidades y actitudes. "El espacio geográfico se concibe como el espacio socialmente construido, percibido, vivido y continuamente transformado por las relaciones e interacciones de componentes, a lo largo del tiempo. Debes pensar en una visión global del espacio mediante el reconocimiento de las relaciones entre sus componentes naturales (relieve, agua, clima, vegetación y fauna), sociales (composición, distribución y movilidad de la población), culturales (formas de vida, manifestaciones culturales, tradiciones y patrimonio), económicos (recursos naturales, espacios económicos, infraestructura, servicios y desigualdad socioeconómica) y políticos (territorios, fronteras, políticas gubernamentales y acuerdos nacionales e internacionales que se definen a partir de los problemas contemporáneos de la sociedad). (Universidad de la Punta, s/a, s/p)

Los estudiantes se organizan en equipos; leen, analizan y comentan la definición de espacio geográfico.

Proporcione a los estudiantes dos pliegos de papel bond y solicite que los unan, y posteriormente dibujen en el centro la siguiente imagen:



Fuente: Universidad de la Punta, s/a, s/p

Verificación de Actividades

Los estudiantes deben mostrar rigor científico en la búsqueda y manejo de la información que presentan.

Los estudiantes deben demostrar que se pueden ubicar espacialmente dentro del continente americano.

Con base a la información, permita que los estudiantes amplíen el gráfico dibujado, escribiendo palabras clave o haciendo dibujos por cada componente de manera que puedan ejemplificar qué elementos posee cada componente. El gráfico ya ampliado debe quedar similar a un mapa mental.

Planifique y desarrolle con los estudiantes una actividad que permita investigar, exponer, reconocer y valorar la diversidad de características físicas del continente americano (trabajos de investigación, murales, exposiciones orales, festival, técnicas de discusión, etc). Puede dividir a los estudiantes en equipos por regiones específicas como: América del Sur, Centroamérica, Norteamérica, América Insular. Recuerde que lo importante es que los estudiantes comprendan lo relacionado a la geografía física de América (por cada subcontinente: mapas políticos, climas, relieve, recursos, actividades económicas, idiomas, costumbres, tradiciones, étnias, zonas costeras, tierras bajas, zonas vulnerables, etc), pero sobre todo que valoren la diversidad en todas sus dimensiones y adquieran consciencia sobre la Geografía como ciencia integral. Queda a su criterio la estrategia de evaluación formativa a trabajar.

Las y los estudiantes toman nota elaboran un diario sobre toda la sesión de aprendizajes.

Cierre



Las y los estudiantes elaboran de manera individual un ensayo en el cual en una parte, de manera descriptiva se refieren al continente americano y sus respectivos subcontinentes, en una segunda parte se refieren de manera valorativa a toda la diversidad social, natural y cultural que representa a todo el continente americano. Para ello las y los estudiantes deben basarse en sus notas del diario elaborado y en procesos de investigación que permitan ampliar sus saberes. Para evaluar esta técnica de evaluación de desempeño puede utilizar una escala de rango.

Sesión de aprendizaje No. 5

Tiempo sugerido

11 Períodos.

Introducción

Según el Diccionario Demográfico Multilingüe "la demografía es la ciencia que tiene por objeto el estudio de las poblaciones humanas tratando, desde un punto de vista principalmente cuantitativo, su dimensión, su estructura, su evolución y sus características generales" [1]. La demografía se interesa, salvo excepciones, por los colectivos humanos, no por los individuos concretos. Trabaja a partir de información estadística, agregada, con especial atención a una serie de variables que afectan al comportamiento de los fenómenos demográficos: el sexo, la edad, el estado civil, la actividad económica, el grado de formación, el lugar de residencia, la nacionalidad, el grupo étnico o la composición de los hogares, entre otros. Se entiende por población "el conjunto de individuos, constituidos de forma estable – con continuidad en el tiempo- ligado por vínculos de reproducción e identificado por características territoriales, políticas, jurídicas, étnicas o religiosas" [2].

[...]. La dinámica demográfica, aquello que hace que una población cambie en el tiempo y se distinga de otras, no es más que la interrelación de los fenómenos demográficos básicos: la natalidad, la mortalidad y la migración. (Epidat 4, 2014, p.4)

Contenidos

2.2.1. Población de América:

- Población a nivel general
- Poblaciones indígenas
- Migración

2.2.2. Problemas sociales que causan la migración en América.

2.2.3. Ciudades y espacios americanos afectados por el crecimiento demográfico y la migración.

Competencia

1. Explica la situación demográfica y ambiental del continente americano y Guatemala.

Indicador de Logro

- 2.2. Argumenta las causas y consecuencias de la situación demográfica de América.

Recursos didácticos

- Pliegos de papel bond
- marcadores
- periódicos
- revistas
- recortes
- pizarrón
- mapas (mapamundi esfera)
- artículos científicos
- cuadernos
- apiceros
- marcadores
- bibliografía especializada sobre la temática
- computadoras
- celulares

Inicio



Elabore un mapa de América lo suficientemente grande, a manera de mural. Solicite a los estudiantes que en dicho mapa ubiquen: subcontinentes, determinados accidentes geográficos (océanos, golfos, bahías, placas tectónicas, zonas vulnerables, etc.) países, población indígena, entre otros elementos. Pueden usar dibujos, marcadores, recortes de periódicos, etc. Recuerde que sólo debe facilitar la actividad, los estudiantes deben mostrar la capacidad para ubicarse en espacio.

Consulte a los estudiantes sobre el trabajo que realizaron y las dudas que le surjan o aspectos que le parezcan interesantes.

Verificación de Actividades

Los estudiantes demuestran su capacidad para trabajar en equipo.

El trabajo debe evidenciar limpieza y orden.

Desarrollo



Solicite a los estudiantes la construcción de un portafolio, para el cual usted como docente dará los lineamientos para su elaboración y evaluación.

Comparta con los estudiantes por medio de una presentación (exposición) suya, información relacionada con la población en América tanto a nivel general como por subcontinente, también presente datos relacionados con natalidad, mortalidad, migración y población indígena. Recuerde dar algún tipo de material de apoyo que los estudiantes puedan incluir en su portafolio. Puede apoyarse en documentos que se ubican en los siguientes links <http://documents.worldbank.org/curated/en/541651467999959129/pdf/98544-WP-P148348-Box394854B-PUBLIC-Latinoamerica-indigena-SPANISH.pdf> <http://revistas.unne.edu.ar/index.php/geo/article/download/2116/1844>

Permita que los estudiantes evalúen su presentación y retroalimente de ser necesario. Divida la totalidad del salón en dos equipos de trabajo, un equipo por medio de representantes y de una técnica de discusión presentará a la migración como causa (en este marco los estudiantes deben referirse a la migración como causante del crecimiento poblacional de ciudades y/o países de América), otro equipo por medio de representantes hará su exposición sobre la migración como efecto (en este contexto los estudiantes presentan todos los problemas que causan la migración tanto interna como externa). La información que se presente debe hacerse con base a fuentes confiables y de manera crítica. Cada grupo debe entregar al resto de compañeros un pequeño material de apoyo con la información que presentan, el cual puede ser un resumen, un mapa temático, un desplegable, un trifoliar, etc; este material será incluido en el portafolio personal del o la estudiante. También solicite a los equipos lo siguiente: un equipo presentará una dramatización sobre la migración interna y el otro equipo dramatizará la migración externa.

Evalúe las presentaciones y retroalimente de manera inmediata a las y los estudiantes.

Verificación de Actividades

Los estudiantes demuestran su capacidad para trabajar en equipo.

Los estudiantes comunican asertivamente y citan la información.

La información que se presenta debe tener orden lógico que facilite la comprensión del público.

Cierre

Los estudiantes hacen entrega de su portafolio que incluirá material de apoyo obtenido en las presentaciones, investigaciones para ampliar saberes, y apuntes del estudiante. Usted como docente elegirá el instrumento de evaluación por observación con el cual verificará el logro de los y las estudiantes.

Sesión de aprendizaje No. 6

Tiempo sugerido

11 Períodos.

Luego de haberlo orientado en varias sesiones de aprendizaje, se le invita a que diseñe la siguiente sesión de aprendizaje.

Introducción

La problemática ambiental del continente americano tiene diversidad de causas; a su vez dicha problemática representa muchos riesgos para el espacio geográfico, la diversidad biológica y para las personas. La importancia de la presente sesión radica en la construcción de saberes así como en la adquisición de consciencia respecto a la situación ambiental de América y el desarrollo de competencias actitudinales en las y los estudiantes respecto a la relación armónica y responsable que el ser humano debe tener con la naturaleza y el medio.

Contenidos

- 2.2.1. Problemas ambientales de América: industria, agricultura, entre otros.
- 2.3.2. El consumismo desmedido y su impacto en el ambiente y otros entornos.
- 2.3.3. Desarrollo sostenible, propuestas para la mejora y prevención de la situación ambiental del continente americano. Visiones y perspectivas de Pueblos originarios de América sobre la naturaleza y ambiente.

Competencia

- 2. Explica la situación demográfica y ambiental del continente americano y Guatemala.

Indicador de Logro

- 2.3. Propone buenas prácticas para la protección del ambiente.

Recursos didácticos

Inicio

Empty rounded rectangular box for the start phase.

**Verificación
de Actividades**

Empty rounded rectangular box for activity verification in the start phase.

Desarrollo

Large empty rounded rectangular box for the development phase.

**Verificación
de Actividades**

Empty rounded rectangular box for activity verification in the development phase.

Cierre

Large empty rounded rectangular box for the closing phase.

Sesión de aprendizaje No. 7

Tiempo sugerido

12 Períodos.

Introducción

En la Historia Universal, la Edad Media constituye el tercer gran momento que transcurre desde la caída del Imperio Romano de Occidente en el año 476 después de Cristo hasta la el fin del Imperio Romano de Oriente en 1453.

Este periodo histórico de aproximadamente mil años, se caracterizó principalmente por el establecimiento de una nueva forma de organización económica y política denominada feudalismo.

Esta sesión de aprendizaje constituye un espacio para que los estudiantes por medio de un proceso de investigación guiada y orientada construyan conocimientos sobre el contexto histórico de la Edad Media o el Feudalismo. Para esta sesión e incluyendo las sesiones 8, 9 y 10 se elaborará un texto paralelo, para el cual usted como docente dará las orientaciones respectivas para su construcción. Para este fin puede consultar el libro de *Herramientas de Evaluación en el Aula* que ubica en el siguiente link http://www.usaidlea.org/images/Herramientas_de_Evaluacion_2011.pdf

Contenidos

- 3.1.1. Los pueblos barbaros y la caída del Imperio Romano de Occidente.
- 3.1.2. Nacimiento y desarrollo del cristianismo y su influencia.
- 3.1.3. Carlomagno y su nuevo imperio
- 3.2.1. El feudalismo europeo como medio de descentralización política.
- 3.2.2. El cisma de la iglesia católica en la Edad Media.
- 3.2.3. El nacimiento del Islam y posterior expansión.
- 3.3.1. Las cruzadas y conquista del Oriente Medio.
- 3.3.2. Contexto histórico de los viajes de Colón
- 3.3.4. El Renacimiento: transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.

Competencia

3. Interpreta el contexto histórico mundial del encuentro entre distintas sociedades de diferentes continentes.

Indicador de Logro

- 3.1 Distingue el contexto histórico en que inicia la Edad Media.
- 3.2. Explica los fenómenos sociales e históricos desde la invasión de los pueblos bárbaros al Imperio Romano de Occidente hasta el nacimiento del Islam.
- 3.3. Evidencia disposición por indagar sobre contextos históricos específicos de la Edad Media.

Recursos didácticos

- Pizarrón
- mapas históricos
- artículos sobre la Edad Media
- videos
- cartulinas
- cuadernos
- lapiceros
- texto paralelo
- computadoras
- internet

Inicio



Facilite a los estudiantes una actividad que les permita ponerse en contexto respecto a la Historia Universal. Puede utilizar la línea del tiempo que se le presenta (puede hacer un cartel o entregar a los estudiantes una hoja a colores para que la misma la integren a su texto paralelo):

Pre - Historia	Edad Antigua	Edad Media	Edad Moderna	Edad Contemporánea
5.000.000 A.C.	4.000 A.C.	476 D.C.	1453	1798
Aparición de la especie humana.	Invencción de la escritura.	Caída del Imperio Romano de Occidente (Roma).	Caída del Imperio Romano de Oriente (Bizancio o Constantinopla) Descubrimiento de América.	Revolución Francesa.

Con base a la imagen, se propiciará un momento de discusión y retroalimentación, de acuerdo al siguiente orden:

Señale el periodo de la historia que abordaremos, que en este caso es la Edad Media.

De manera mediada lleve a los estudiantes a que discutan sobre los periodos anteriores: Prehistoria y Edad Antigua que ya se vieron en Primero Básico, procure que los estudiantes demuestren sus aprendizajes sobre la realidad social, económica y política de dichos periodos, para lo cual puede elaborar preguntas clave y también procure dar ciertos datos que permitan a los estudiantes retroalimentar sus aprendizajes.

La importancia de esta actividad radica en establecer la relación causal y secuencia de Prehistoria, Edad Antigua y Edad Media.

Verificación de Actividades

Verifique el orden y respeto en las discusiones.

Oriente de manera permanente la elaboración del texto paralelo.

Desarrollo



Las y los estudiantes desarrollarán un proceso de investigación para el cual contarán con la asesoría y acompañamiento del docente. El docente en consenso con los estudiantes acordarán, como se dividirán los temas, si será individual o en grupo, la forma en que se entregará la información, los tiempos a cumplir y lo relacionado a la evaluación y ponderación. También se debe considerar lo que se integrará al texto paralelo.

La temática a investigar será la Edad Media, que lógicamente no podrá investigarse de manera minuciosa por la cantidad de información que existe, pero deben priorizarse los contenidos del numeral 3.1.1 al 3.3.4 y aspectos generales relacionados como la economía, la política, la religión, avances de la ciencia, pirámide social entre otros. También deben investigarse sobre los procesos históricos que en el marco de la Edad Media ocurrieron en otros continentes como Asia o África, de preferencia.

Verificación de Actividades

Oriente de manera permanente el proceso de investigación para velar por el rigor científico. Recuerde a los estudiantes que deben citar las fuentes que consultan.

		Economía	Sociedad	Política	Cultura
Alta Edad Media	Siglo V	Agrícola - ganadera de subsistencia con elaboración de manufacturas caseras.	Feudalismo como organización de la sociedad basada en el predominio de la nobleza y en la división estatamental.	Poder de la monarquía limitado por el poder de la nobleza y el alto clero.	Ciencia estancada por ideas filosóficas y creencias religiosas. Declive de la cultura grecoromana conservándose ésta únicamente en los monasterios. Concepto teocéntrico del mundo debido a la fuerte influencia del cristianismo.
	Siglo X	Resurgen las ciudades y se convierten en nuevos centros económicos. Aumenta la producción agrícola y ganadera, se cultivan nuevas tierras y se rivataliza el comercio a la larga distancia.	El campo mantiene la sociedad estatamental. En la ciudad surge la libertad y ciertos aires de igualdad. Pérdidas demográficas por el hambre, la guerra y la peste negra.	Fortalecimiento progresivo de los reyes. Pugna por el poder entre nobles y las monarquías. Los reyes tratan también de imponerse a la Iglesia. Guerra de los cien años. Desarrollo de las ciudades.	Progreso y desarrollo de importantes innovaciones técnicas. Diversidad de herjías y deseos de reformas en la Iglesia (Cisma de Occidente). Mayor interés por la educación. Nuevos centros de formación como las Universidades. Arte Gótico.
	Siglo XV				

Para el estudio de la Edad Media existe una subdivisión en dos periodos que son la Alta Edad Media que básicamente es la parte del inicio de dicho periodo y la Baja Edad Media que está marcada por sucesos de la finalización de la Edad Media.

Para orientar y apoyar a los estudiantes puede buscar información en las siguientes direcciones:

http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/revistacomponents/revista/archivos/textos-escolares2007/CS-ES1-1P/archivosparadescargar/CS1_c9.pdf

<https://www.youtube.com/watch?v=DjdFLJT5lhY>

http://oa.upm.es/33689/1/1954_emedi_a_opt.pdf

http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/29700102/helvia/sitio/upload/Literatura_1_Bach.pdf

http://mestreacasa.gva.es/c/document_library/get_file?folderId=500011171482&name=DLFE-531993.pdf

Revise ortografía y otros aspectos de forma en la elaboración de informes.

Oriente de manera permanente la elaboración del texto paralelo.

Cierre

Las y los estudiantes entregan sus respectivos informes de investigación, los cuales deben ser evaluados con un instrumento de evaluación.

Propicie un breve espacio de comentarios respecto a la experiencia obtenida en el proceso de investigación.

Sesión de aprendizaje No. 8

Tiempo sugerido

6 Períodos.

Introducción

En el marco de las Ciencias Sociales y de la educación para la ciudadanía, la Historia se convierte en un medio, en un referente de suma importancia debido que nos permite comprender cómo a través del tiempo nuestras sociedades se han configurado.

La presente sesión complementa la sesión de aprendizaje no. 7, en el sentido de llevar a la discusión y a la crítica las particularidades y procesos históricos de la Edad Media, y con ello fortalecer habilidades de pensamiento crítico y consciencia social.

Se continúa con la construcción del texto paralelo.

Contenidos

- 3.1.1. Los pueblos barbaros y la caída del Imperio Romano de Occidente.
- 3.1.2. Nacimiento y desarrollo del cristianismo y su influencia.
- 3.1.3. Carlomagno y su nuevo imperio
- 3.2.1. El feudalismo europeo como medio de descentralización política.
- 3.2.2. El cisma de la iglesia católica en la Edad Media.
- 3.2.3. El nacimiento del Islam y posterior expansión.
- 3.3.1. Las cruzadas y conquista del Oriente Medio.
- 3.3.2. Contexto histórico de los viajes de Colón
- 3.3.4. El Renacimiento: transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.

Competencia

- 4. Interpreta el contexto histórico mundial del encuentro entre distintas sociedades de diferentes continentes.

Indicador de Logro

- 4.1. Distingue el contexto histórico en que inicia la Edad Media.
- 4.2. Explica los fenómenos sociales e históricos desde la invasión de los pueblos bárbaros al Imperio Romano de Occidente hasta el nacimiento del Islam.
- 4.3. Evidencia disposición por indagar sobre contextos históricos específicos de la Edad Media.

Recursos didácticos

- Pizarrón
- mapas históricos
- artículos sobre la Edad Media
- videos
- cartulinas
- cuadernos
- lapiceros
- texto paralelo
- computadoras
- internet

Inicio



Prepare una reflexión con la cual promocióne la importancia de conocer la Historia y de cómo la misma nos permite comprender el presente y proyectarnos hacia el futuro.

Procure que las y los estudiantes comprendan que la Historia no es solo un conocimiento, sino que es también una plataforma que nos permite desarrollar prospectivas y buscar alternativas para el cambio y desarrollo social.

Verificación de Actividades

Propicie la discusión y participación de las y los estudiantes.

Oriente de manera permanente la elaboración del texto paralelo.

Desarrollo



Organice con los estudiantes un foro en el cual se abordarán aspectos y procesos históricos puntuales de la Edad Media.

Los expositores serán estudiantes electos por sus compañeros.

Entre otros temas puntuales se debe exponer prioritariamente sobre lo siguiente

Alta Edad Media

- Economía
- Sociedad
- Política
- Ciencia
- Arte
- Religión

Baja Edad Media

- Economía
- Sociedad
- Política
- Ciencia
- Arte
- Religión

Al finalizar el foro, motive a los estudiantes espectadores a complementar o debatir lo expuesto por los expositores.

Verificación de Actividades

La exposición debe ser interactiva y sustancial.

Las discusiones deben estar enmarcadas en el respeto a los demás.

Oriente de manera permanente la elaboración del texto paralelo.

Cierre

De manera conjunta, utilizando tarjetas de colores, las y los estudiantes elaboran un PNI sobre la actividad de foro realizada.

Sesión de aprendizaje No. 9

Tiempo sugerido

8 Períodos.

Introducción

En el marco temporal en que se desarrollaba la Edad Media en Europa también en América y otros continentes existían dinámicas sociales que vale la pena estudiar y conocer, para la construcción de aprendizajes integrales sobre el desarrollo histórico de las sociedades del mundo.

Esta sesión de aprendizaje se propone facilitar al estudiante un proceso que le permite situarse en el mismo contexto de tiempo pero en diferentes espacios, para este caso el contexto de tiempo es el periodo de la Edad Media pero se estudiará otro espacio que es América y Mesoamérica.

En esta sesión continuaremos con la construcción del texto paralelo.

Contenidos

3.3.3. Comparación de contextos históricos (el mundo-América-Mesoamérica), Periodos Clásico y Post clásico Maya.

Competencia

5. Interpreta el contexto histórico mundial del encuentro entre distintas sociedades de diferentes continentes.

Indicador de Logro

5.1 Evidencia disposición por indagar sobre contextos históricos específicos de la Edad Media.

Recursos didácticos

- Pizarrón
- mapas históricos
- artículos sobre la Edad Media
- videos
- cartulinas
- cuadernos
- lapiceros
- texto paralelo
- hojas de papel de colores
- pegamento
- imágenes generadora
- computadoras
- internet

Inicio



Presente a los estudiantes la siguiente imagen:
Línea del tiempo de Los Mayas



Verificación de Actividades

Verifique el orden y respeto en las discusiones.

Procure que los estudiantes se sientan desafiados.

Como docente no debe brindar ningún tipo de información, los estudiantes son los que deben mostrar habilidades para ubicarse en tiempo y espacio.

Pida a los estudiantes que observen la imagen que se les presenta y que indiquen lo que observan.

Solicite que revisen cual fue el lapso que abarcó la Edad Media (del año 476 d.C al 1453 d.C. o 1492 d.C) y que comparen esas fechas con la línea del tiempo de la historia de los Mayas. Trate que los estudiantes por su cuenta ubiquen el periodo de la Edad Media dentro de las fechas que presenta la línea de tiempo de los Mayas.

Desarrollo



Organice al total de estudiantes en dos grandes grupos, el primer grupo será el encargado de desarrollar un proceso de investigación y el segundo grupo elaborará una línea del tiempo.

El grupo encargado de investigar, buscará información respecto a procesos históricos o culturas de América que se desarrollaron el marco temporal de la Edad Media, esta información debe ser de fuentes confiables.

Con base a la información recopilada, el segundo grupo procederá a construir una línea del tiempo que deberá exponerse en la pared del salón de clases. Esta línea del tiempo debe integrar fechas y procesos históricos tanto de la Edad Media en otros continentes como de procesos históricos o culturas que se desarrollaron en América en el periodo de la Edad Media.

Con base en la línea del tiempo se hará una discusión que permita establecer qué estaba ocurriendo en América cuando en Europa se desarrollaba la Edad Media.

Prepare un instrumento de evaluación por observación que permita verificar los desempeños de los estudiantes en la actividad tanto de la construcción de la línea del tiempo como en la discusión.

Verificación de Actividades

Oriente de manera permanente la elaboración del texto paralelo.

Verificación de Actividades

Oriente de manera permanente el proceso de investigación para velar por el rigor científico.

Revise ortografía y otros aspectos de forma en la elaboración de informes.

Motive a los estudiantes a utilizar material de desecho para elaborar la línea del tiempo.

Los estudiantes deben demostrar comprensión de lo que estaba sucediendo en América cuando en otros continentes se desarrollaba la Edad Media.

Oriente de manera permanente la elaboración del texto paralelo.

Cierre

Indique a los estudiantes que la próxima sesión será dedicada a la revisión, ajustes y retroalimentación de su texto paralelo.

Sesión de aprendizaje No. 10

Tiempo sugerido

4 Períodos.

Luego de haberlo orientado en varias sesiones de aprendizaje, se le invita a que diseñe la siguiente sesión de aprendizaje.

Introducción

En el nuevo paradigma educativo la prioridad es que las y los estudiantes construyan aprendizajes puntuales y para la vida. En ese sentido es importante que exista de manera continua el acompañamiento y retroalimentación del docente hacia las y los estudiantes. Esta sesión constituye una agenda en la cual el estudiante tendrá posibilidades de afianzar sus aprendizajes, por medio de la revisión, mejoramiento e incorporación de actividades en su texto paralelo y lograr la efectividad de dicha herramienta.

Contenidos

- 3.1.1. Los pueblos barbaros y la caída del Imperio Romano de Occidente.
- 3.1.2. Nacimiento y desarrollo del cristianismo y su influencia.
- 3.1.3. Carlomagno y su nuevo imperio
- 3.2.1. El feudalismo europeo como medio de descentralización política.
- 3.2.2. El cisma de la iglesia católica en la Edad Media.
- 3.2.3. El nacimiento del Islam y posterior expansión.
- 3.3.1. Las cruzadas y conquista del Oriente Medio.
- 3.3.2. Contexto histórico de los viajes de Colón
- 3.3.4. El Renacimiento: transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.

Competencia

- 3. Interpreta el contexto histórico mundial del encuentro entre distintas sociedades de diferentes continentes.

Indicador de Logro

- 3.1. Distingue el contexto histórico en que inicia la Edad Media.
- 3.2. Explica los fenómenos sociales e históricos desde la invasión de los pueblos bárbaros al Imperio Romano de Occidente hasta el nacimiento del Islam.
- 3.3. Evidencia disposición por indagar sobre contextos históricos específicos de la Edad Media.

Recursos didácticos

Inicio

[Empty dotted box for 'Inicio' activities]

**Verificación
de Actividades**

[Empty dotted box for 'Verificación de Actividades' in the 'Inicio' section]

Desarrollo

[Large empty dotted box for 'Desarrollo' activities]

**Verificación
de Actividades**

[Empty dotted box for 'Verificación de Actividades' in the 'Desarrollo' section]

Cierre

[Empty dotted box for 'Cierre' activities]

Sesión de aprendizaje No. 11

Tiempo sugerido

8 Períodos.

Introducción

En la presente sesión pretendemos hacer un estudio sobre los principios rectores de la Ley de Desarrollo Social de la República de Guatemala. Esta recoge muchos principios que están contenidos en la Constitución Política. La Ley de desarrollo crea un marco jurídico que compromete al Estado en la protección social del guatemalteco y guatemalteca, basándose en el espíritu del Artículo Constitucional Número 47.

Competencia

4. Asume actitud incluyente, propositiva y responsable frente a las necesidades de su comunidad.

Indicador de Logro

4.1. Reconoce la importancia de la participación comunitaria en el marco del desarrollo social.

Contenidos

4.1.1 El desarrollo social:

- Decreto 42-2001, Ley de Desarrollo Social.
- Los consejos de desarrollo urbano y rural y su relación con la estructura social y política a nivel local, municipal y departamental.

Recursos didácticos

- Pizarrón
- mapas
- Ley de Desarrollo Social
- cartulinas
- bibliografía especializada sobre la temática,
- Computadora conectada a internet

Inicio



Motive la discusión de los estudiantes por medio de las siguientes preguntas:

¿Qué sabemos del COCODE?

¿Qué hace el COCODE en nuestra comunidad?

Anote en la pizarra las diversas respuestas de los estudiantes.

Verificación de Actividades

Verifique el orden y respeto en las discusiones.

Desarrollo



Revisamos el contenido de la Ley de Desarrollo Social.

- CAPITULO I: Disposiciones preliminares
- CAPITULO II: Principios rectores en materia de desarrollo social
- CAPITULO III: De la política de desarrollo social y población objetivos básicos y fundamentales
- CAPITULO IV: Información demográfica nacional

SECCION II: Política de desarrollo social y población en materia de salud

SECCION III: Política de desarrollo social y población en materia de educación

SECCION IV: Política de desarrollo social y población en materia de migración

El docente retroalimenta sobre aspectos fundamentales y que vale la pena conocer sobre la Ley que se analiza.

Las y los estudiantes, por medio del celular o como una tarea investigan sobre "Integración de Sistema de Consejos de Desarrollo"

De manera conjunta los estudiantes de manera creativa elaboran un mural que contenga la estructura de los consejos de desarrollo desde el nivel nacional hasta el nivel comunitario.

El docente retroalimenta sobre las funciones que tiene cada consejo de desarrollo dependiendo su nivel en el sistema.

Verificación de Actividades

Oriente de manera permanente el proceso de investigación para velar por el rigor científico.

Recuerde a los estudiantes que deben citar las fuentes que consultan.

Motive a los estudiantes a utilizar material de desecho para elaborar el mural.

Cierre

Los estudiantes investigan sobre consejos, autoridades ancestrales, comités, organizaciones, grupos específicos o movimientos que existan dentro de la comunidad.

Sesión de aprendizaje No. 12

Tiempo sugerido

8 Períodos.

Introducción

Dada nuestra riqueza cultural, a nivel local existe diversidad de liderazgos comunitarios y pequeñas organizaciones que procuran el desarrollo de la comunidad o brindar un servicio en beneficio de un grupo en particular o en favor del bien común.

Esta sesión permitirá reconocer todos los liderazgos y organizaciones antes mencionados y como los mismos pueden constituirse en tejidos que pueden propiciar desarrollo social y sobre todo consolidar el poder local.

Contenidos

4.1.2. Participación comunitaria:

- Participación comunitaria con equidad.
- Liderazgos comunitarios con pertinencia cultural.

4.1.3. Mecanismos de participación ciudadana en la comunidad: Consejos de Desarrollo (Cocodes, Comudes, Codedes), autoridades ancestrales, mujeres comadronas, curanderas y consejeras, comités comunitarios, entre otros.

Competencia

4. Asume actitud incluyente, propositiva y responsable frente a las necesidades de su comunidad.

Indicador de Logro

- 4.1. Reconoce la importancia de la participación comunitaria en el marco del desarrollo social.

Recursos didácticos

- Pizarrón
- cartulinas
- cuadernos
- lapiceros
- hojas de papel

Inicio



Platicamos sobre los consejos, autoridades ancestrales, comités, organizaciones, grupos específicos o movimientos que por nuestra investigación sabemos que existen dentro de la comunidad.

Organizamos un pequeño foro en el cual invitaremos, de ser posible, al menos a un representante de cada organización que existe dentro de la comunidad.

Verificación de Actividades

Cada estudiante debe tener participación en la actividad que se planifica.

Cada estudiante deberá demostrar que investigó sobre los líderes u organizaciones que existen dentro de su comunidad.

Desarrollo



El día de la actividad se establece un tiempo para que cada líder comunitario exponga sobre su organización, el discurso es libre y la idea es que cada visitante nos dé a conocer su labor propia o de la organización a la que representa.

Todos los estudiantes toman nota de lo expuesto por los líderes comunitarios.

Al finalizar la exposición de los líderes las y los estudiantes pueden hacer sus preguntas a las personas, siempre enmarcados en el respeto.

Con base a la actividad se construye un informe que reúna lo expuesto por los líderes. Dicho informe se denominará "*Líderes y organizaciones de mi comunidad*".

Verificación de Actividades

La actividad debe ser ordenada y apegada a la planificación.

Se debe garantizar el respeto a los líderes que visitan el centro educativo.

Cierre

En un periodo de clases discutimos y comentamos sobre los aprendizajes obtenidos con la realización de la actividad.

Sesión de aprendizaje No. 13

Tiempo sugerido

8 Períodos.

Introducción

Uno de los retos para la sociedad guatemalteca actual es la convivencia basada en la armonía y la interculturalidad, y en ese sentido la educación debe propiciar la formación de actitudes que favorezcan la unidad en la diversidad.

Con esta sesión se busca el fortalecimiento y empoderamiento de grupos vulnerables, respecto a sus derechos y garantías para desarrollarse y realizarse como personas dentro de la sociedad.

Contenidos

4.2.1. Diversidad étnica, lingüística y cultural del departamento y municipio.

4.2.2. Procesos democráticos que permiten la reivindicación política, cultural, social y económica de los Pueblos.

4.2.3. Problemas que afectan la relación armónica en la comunidad: discriminación, exclusión política, racismo.

Competencia

4. Asume actitud incluyente, propositiva y responsable frente a las necesidades de su comunidad.

Indicador de Logro

4.2. Explica la importancia de la interculturalidad y convivencia armónica para el desarrollo comunitario.

Recursos didácticos

- Pizarrón
- leyes relacionadas con los Pueblos y grupos vulnerables,
- cuadernos
- lapiceros
- celulares
- computadoras
- internet

Inicio



Planifique y de manera mediada y cuidadosa haga ver las diferencias existentes dentro de las personas que conviven en el salón de clases, reiterando que dichas diferencias deben ser vistas como fortalezas y no como mecanismos para divisiones.

Verificación de Actividades

El proceso debe realizarse con seriedad y en el marco del respeto.

Desarrollo



Por equipos las y los estudiantes investigan y desarrollan breves exposiciones sobre la diversidad étnica, lingüística y cultural del departamento y municipio. Con base en dichas exposiciones se genera una discusión sobre los desafíos y oportunidades que representa dicha diversidad para los estudiantes y para la sociedad en general.

Los estudiantes de manera individual o por equipos realizan actividades de empoderamiento dirigidas al menos a dos personas o familias que pertenecen a grupos considerados vulnerables a discriminación, exclusión o racismo. Con la orientación del docente entregarán y darán a conocer al menos una ley que garantice derechos a personas o grupos que por algún motivo son vulnerables al racismo, exclusión o discriminación.

Las y los estudiantes entregan un informe que será presentado de acuerdo a los lineamientos del docente, y que debe contener evidencias como fotografías de que la actividad fue realizada. El docente debe orientar al estudiante respecto a que debe pedir autorización a las personas para poder fotografiarlas.

Verificación de Actividades

Motive a los estudiantes a participar.

El proceso debe realizarse con seriedad y en el marco del respeto.

Cierre



En una plenaria, todos comentan su experiencia en la actividad realizada y sobre todo los aspectos que le causan satisfacción.

Sesión de aprendizaje No. 14

Tiempo sugerido

8 Períodos.

Introducción

Al hablar del ser humano como sujeto social, nos referimos a que este se define a sí mismo a partir de lo que le rodea. Pero es importante tener en cuenta que no sólo los vínculos directos con otras personas influyen sobre él, sino que también las instituciones, las leyes y procedimientos que lo hacen sujeto de derechos pero también de obligaciones.

Contenidos

4.3.1. Persona como sujeto de derechos y obligaciones. Derechos específicos de los Pueblos, de la Mujer y personas con discapacidad.

4.3.2. La transparencia en las organizaciones e instituciones de administración pública de la comunidad (manejo de fondos públicos, rendición de cuentas, entre otros).

4.3.3. Valores. Deberes y responsabilidades del ciudadano en su comunidad (pago de impuestos, arbitrios municipales, entre otros).

Competencia

4. Asume actitud incluyente, propositiva y responsable frente a las necesidades de su comunidad.

Indicador de Logro

4.2. Comparte los beneficios comunitarios del ejercicio de derechos, la práctica de valores y el cumplimiento de normativas y obligaciones.

Recursos didácticos

- Pizarrón
- vestuario específico,
- cuadernos
- lapiceros
- celulares
- computadoras
- internet

Inicio



Cuestiones a los estudiantes respecto a sus derechos y obligaciones dentro del salón de clases, permita que la discusión fluya de manera libre pero enmarcada en el respeto.

Verificación de Actividades

El proceso debe realizarse con seriedad y en el marco del respeto.

Desarrollo



Comparta con los estudiantes, a manera de reflexión, que los ciudadanos son sujetos de derechos pero también de obligaciones, exponga ejemplos reales.



Proponga a los estudiantes la presentación de dramatizaciones ya sea de manera presencial o por video, en donde se ejemplifiquen situaciones lo más parecido a la realidad respecto al tema.

Oriente a los estudiantes de manera que las dramatizaciones integren la temática de la persona como sujeto de derechos y deberes pero también de la obligación que tienen las instituciones del Estado de responder a los ciudadanos con transparencia y buen manejo de recursos.

Recuerde que de acuerdo al criterio del docente se planifica toda la actividad incluyendo la evaluación formativa.

Verificación de Actividades

El proceso debe realizarse con seriedad y en el marco del respeto.

La presentación debe demostrar planificación y de situaciones lo más parecidas a la realidad.

Cierre



Reflexionamos sobre nuestro papel como ciudadanos, del goce de derechos, de cumplir con las responsabilidades pero también de hacer auditoría social y vigilar que el Estado cumpla con sus obligaciones en el marco de la transparencia.

Referencias Bibliográficas

1. Caballero, J. (2012). Estudio y análisis de la historia. El historiador y la metodología histórica.
2. El Oráculo del Trisquel, febrero 2012, Registro SafeCreative 1209032223862. Recuperado https://s3.eu-west-1.amazonaws.com/eu.storage.safecreative.org/1/2012/09/04/00000139/9027/86b2/47bd/0cad34566ef8/4Analisyestudiodelahistoria.pdf?response-content-type=application%2Fpdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Date=20190711T150145Z&X-Amz-SignedHeaders=host&X-Amz-Expires=86400&X-Amz-Credential=1SXTY4DXG6BJ3G4DXHR2%2F20190711%2Feu-west-1%2Fs3%2Faws4_request&X-Amz-Signature=203af046614d9312e30f8b2e38e1663dc029f4b0460368a5f69852f093adc2
3. Club ensayos. (2013). La criminología. Recuperado de <https://www.clubensayos.com/Psicolog%C3%ADa/La-Criminologia/1017834.html>
4. Fusco, G. (2009). La investigación histórica, evolución y metodología. Revista Mañongo N°32, Vol. XVII, Enero-Junio 2009 PP 229-245. Recuperado de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/postgrado/manongo32/art11.pdf>
5. Hoebel, Adamson E., y Weaver, T. (1985) Antropología y experiencia humana. Barcelona: Ed.
6. Omega. http://contenidosdigitales.ulp.edu.ar/exe/geo1/concepto_de_espacio_geogrifico.html https://www.sergas.es/gal/documentacionTecnica/docs/SaudePublica/Apli/Epidat4/Ayuda/Ayuda_Epidat_4_Demografia_Octubre2014.pdf
7. Rodríguez, E. (s/a). Tema 1: Antropología y cultura - métodos y técnicas. Universidad de
8. Alicante. Recuperado de <https://www.studocu.com/es/document/universidad-de-alicante/introduccion-a-la-antropologia-social/resumenes/resumen-leccion-1-antropologia-y-cultura-metodos-y-tecnicas/349775/view>
9. Servizo Galego de Saúde. (2014). Demografía. Epidat 4: Ayuda de Demografía. Octubre 2014. Recuperado de https://www.sergas.es/gal/documentacionTecnica/docs/SaudePublica/Apli/Epidat4/Ayuda/Ayuda_Epidat_4_Demografia_Octubre2014.pdf
10. Universidad de Cantabria. (21 de julio de 2017). 1.4. El método en la antropología. Santander,
11. España: Open Course Ware. Recuperado de <https://ocw.unican.es/mod/page/view.php?id=792>
12. Universidad de la Punta. (s/a). Geografía, Concepto de espacio geográfico. Argentina. Recuperado de http://contenidosdigitales.ulp.edu.ar/exe/geo1/concepto_de_espacio_geogrifico.html

Referencias virtuales

1. <https://www.youtube.com/watch?v=FnugIFQ2dEM>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=Oy88OaHYI2c>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=51OO5kyufSM>